La Fiambrera Art Gallery, presenta:

ORIGEN

Una exposición de

Eduardo Bertone

19 de febrero – 9 de abril

Eduardo Bertone con uno de los bocetos para la exposición.

Eduardo Bertone es un artista lleno de energía, que crea, utilizando diferentes técnicas, representaciones de mundos imaginarios que toman imágenes del mundo real. En sus propias palabras, su obra se puede definir como espontánea, abrupta, colorista, humanista y absurda. Su producción es muy vasta y abarca desde la creación digital hasta la pintura mural.

En esta exposición para La Fiambrera Bertone nos invita a recordar nuestros orígenes, a buscar en nuestro pasado con un aire de nostalgia. En "Origen" realiza un ejercicio de retroceso hasta el arte primitivo, revisando las culturas de la antigüedad y actualizándolas con personajes pop que nos transportan a nuestra propia infancia. Establece un paralelismo entre la simplicidad de las primeras expresiones artísticas y la complejidad del mundo actual.

La obra principal de "Origen" es un gran mural compuesto por cuatro paneles de madera pintados con técnica mixta. Además de este cuadríptico central la exposición muestra los bocetos de la obra, el origen del mural. De esta forma podrá verse el proceso creativo de Bertone, y no solo a través de los bocetos preparatorios, sino porque el artista trabajará in situ durante los días previos a la inauguración para completar los paneles del mural. El acceso a la galería, convertida en atelier durante estos días, será libre para que pueda contemplarse en directo la confección de una obra de arte.

Eduardo Bertone.

Eduardo Bertone (Rosario, Argentina, 1977), estudió diseño gráfico e ilustración. Desde 1998 trabaja como creativo en publicidad (para firmas y agencias internacionales como Mini, Smart, L'Oréal, HP, Hachette, Leo Burnett, DDB, etc.), actividad que compagina con proyectos artísticos de diversa índole. Sus obras han sido recogidas en libros y revistas de todo del mundo, Illustration Now! (Taschen), IA-AP (NY), y Best 200 Illustrators 2009 (Lürzer's Archive), etc. Un momento decisivo en su carrera como artista lo marca en 2006 su participación en el proyecto Fabrica: les yeux ouverts, con una exposición colectiva itinerante que se muestra en el Centre Pompidou de Paris, en el Shanghai Art Museum, en la Triennale di Milano, en el Mumok de Viena, y en el Shiodome Italia Creative Center de Tokyo. Otros acontecimientos destacables en su trayectoria son su participación en 2007 en Outsiders Exhibition (Holanda) junto al mítico colectivo francés Le Dernier Cri; la adquisición por el Museo de Arte Contemporáneo de Madrid de tres obras de un colectivo que Bertone creó junto a otros artistas; la selección de una de sus obras para el Artaq (el festival francés de arte urbano), y la invitación a participar en 2012 en Dos Exhibition, que le lleva a Toronto junto a un grupo de artistas contemporáneo ya consagrados. Eduardo Bertone, residente en Madrid desde hace años, es artista de La Fiambrera desde 2014.

EXPOSICIÓN: *ORIGEN, de Eduardo Bertone*
FECHAS: *Del 19 de febrero al 9 de abril. 2016*
LUGAR: *La Fiambrera Art Gallery. Calle del Pez, 7. 28004 Madrid*
HORARIO: *Lunes a viernes de 10:30 - 14:30 y de 16:00 a 21:00 horas*
Sabados de 10:30 a 21 horas
Domingos: cerrado
Entrada gratuita
INAUGURACIÓN: *(con el artista). Viernes 19 de febrero a partir de las 19 horas*
INFO Y CONTACTO: *info@lafiambrera.net . Tlf +34 917 046 030*

La Fiambrera
art gallery & bookshop