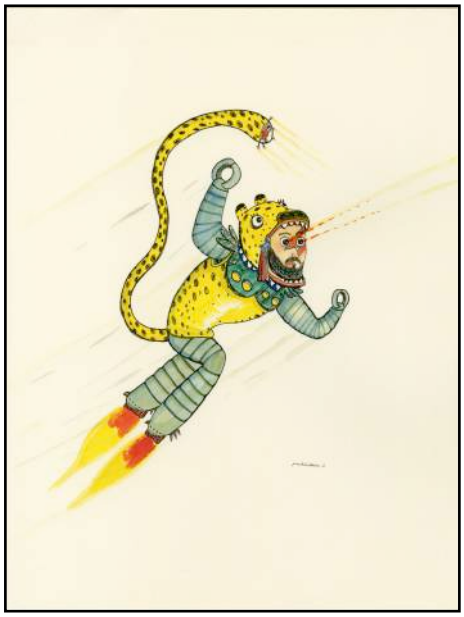
NIHIL DESPERANDUM

(NO HAY QUE DESESPERARSE POR NADA)



Una exposición de

Juan Pablo Baene

27 de febrero - 22 de marzo

La galería de arte La Fiambrera, coincidiendo con la celebración de ARCO 2015, y apoyando la participación de Colombia como país invitado a la feria este año, presenta en su primera exposición individual en España al artista bogotano Juan Pablo Baene y su exposición *Nihil desperandum*.

Baene es un apasionado del dibujo, la pintura, los robots, la música, la cocina, el vivir la belleza y la fealdad (entendidos como contrarios y la muerte como inspiración). Se nutre de "la cotidianidad del absurdo" y "la belleza del vivir día a día".

Los dibujos de esta serie de Juan Pablo Baene, están inspirados en imágenes realizadas por nativos americanos en la conquista de América, estampas japonesas, ilustraciones de 1700 y "un trance espectral"** de las cumbias psicodélicas de los Meridian Brothers.

Es una serie de robots que quieren destruir el mundo. No se sabe cuándo ni dónde empiezan pero mientras tanto están "parchando"**. Viviendo sus vidas comunes como cualquier mortal, tomando *selfies* o yendo de copas con sus amigos. Unos robots destructores que han asimilado a los de las series de televisión como *Ultraman, Power Rangers, Festival de los Robots* o *Mazinger Z,* que están más cerca de lo que pensamos.

En los dibujos se puede apreciar y disfrutar la destreza ilustradora de Baene, el color, el trazo, y toda su carga onírica y metafórica; cada papel está cargado de contenido, de imagen, de significados y de energía creadora. Si algo define a Baene es la energía incontenible que desborda por todos sus poros y vierte en todas sus obras.

En sus dibujos recrea extraños personajes, o mamarrachos, en espacios sin fondo alguno; así podemos hallar a los personajes en un limbo mental, una especie de lugar entre el sueño y la realidad, donde no existe tiempo ni espacio y la realidad son ellos mismos por si mismos. Estas escenas son situaciones, a veces, teñidas con un poco de humor. Tal vez hoy Juan Pablo se autodefina como un Cronopio de vanguardia.

**Frase típica en las cumbias de este grupo.*
***Viene de Parchar en slang colombiano, que además de tener varios significados populares, aquí significa estar pasándolo bien, relajado y con amigos.*

JUAN PABLO BAENE.
Artista de origen Colombiano radicado desde 2012 en Nueva York, está graduado por la Universidad Jorge Tadeo Lozano. Vivió 11 anos en Barcelona donde curso un máster y un doctorado en la Universidad de Barcelona.

Sus ilustraciones han sido utilizadas para revistas, camisetas, blogs, portadas de discos y publicidad, en campañas de Converse, Innippu, o Boom Magazine entre otros. Ha colaborado con distintos grupos musicales en España e Italia y también en Estados Unidos para presentaciones y performances en vivo de sus dibujos.

LA FIAMBRERA. Es una nueva galería de arte y multiespacio en Madrid, que centra su interés en el mundo de la ilustración, el diseño y la cultura popular.

EXPOSICIÓN: Nihil Desperandum, de Juan Pablo Baene
FECHAS: Del 27 de febrero al 22 de marzo, 2015. Entrada gratuita.
LUGAR: Galería La Fiambrera, Calle Pez 7, 28004 Madrid (Metro Callao, Noviciado)
HORARIOS: M-V de 10:30 a 14:30 y 16:00 a 21:00 - S y D de 12:30 a 21:00
INFO y CONTACTO: info@lafiambrera.net || Tel: 91-704.6030
PRENSA: comunicacion@lafiambrera.net